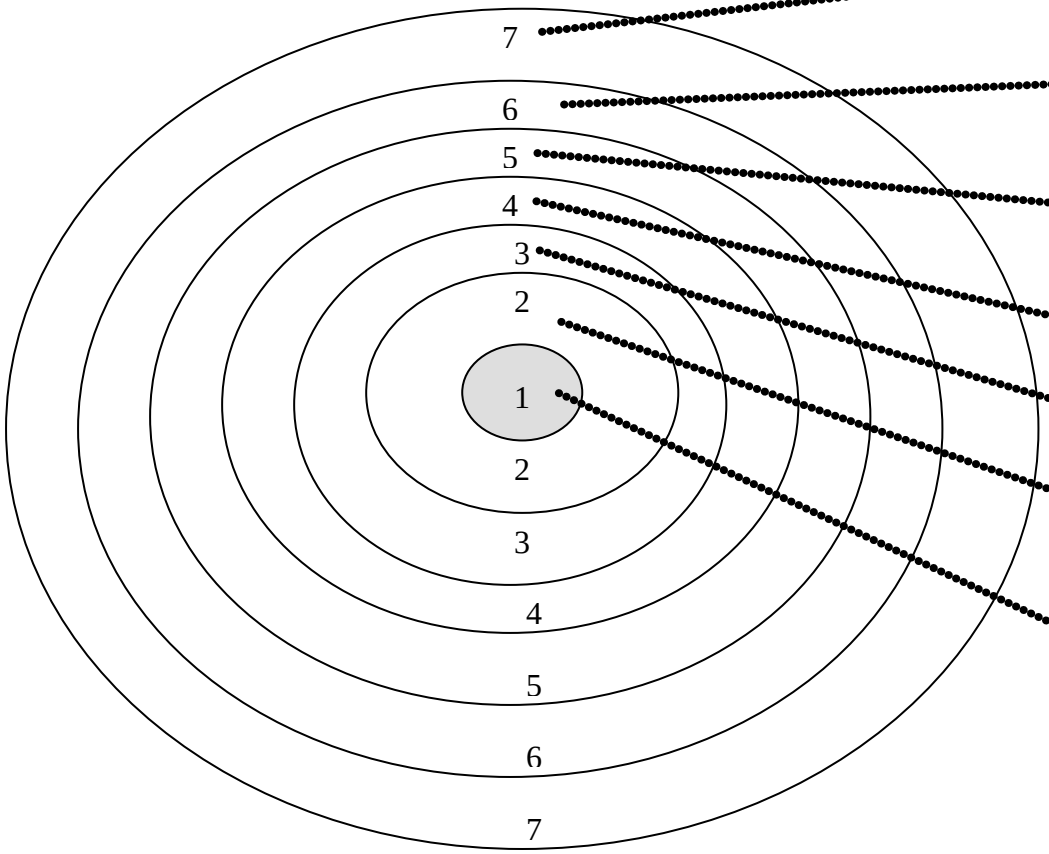
العناصر السبعة اللازمة لتعزيز عباءة الخبير



7. يعزز المعلم اللغة من داخل العمل القصصي، ويمكنه أن يؤدي أدواراً بشكل جيد كمعلم/زميل ومنظم للسلوك النوعي.

6. نجاح العمل يتم تأسيسه على الفعل. فالمهام تتقوى باستعداد المعلم للابتكار إلى جانب الأطفال.

5. تبدأ العناصر اللازمة بالتشكّل لاستخدام المنهاج بقوة وعلى مستويات ذات صلة.

4. يبدأ المشروع (كما في كل المسرح) في الوسط، لذلك سيكون هناك عناصر تاريخية للمشروع.

3. بناء حس بالهدف عن طريق خلق إحساس بأننا نعمل من أجل "الزبائن".

2. لقد اختير المشروع لتوفير عملية الدخول اللازمة للمنهاج.

1. تصرّف "كما لو" أننا ننتج "..." للمسرح والدراما.