

إطار التحقيق هو "مصريون" من العصور القديمة

من أجل سيرلنغهام سي بي أيلول 2006

التخطيط باستخدام إطار وسيلة الخبير

بقلم: دوروثي هيثكوت

التشخيص الأول يُختار - من شركة شحن تنقل أي شيء إلى أي مكان طالما يمكنها أن تسيّر بشاحنة نقل. وإطار الخبير الذي تم اختياره يسمح بمعالجة جملة سياقات في المنهاج ، وسوف يشكّل قاعدة النقاش بين لوك ومعلم الصف. طلاب الصف هم مجموعة سنوية جديدة (3 و4).

تُعرّف الخبرة، وسوف تُقدّم بحيث يستطيع الزبون أن يبدأ بالتأثير على البنية محتفظاً بالعنصر الرئيسي للنظام- علاقة زبون متخيلة توفر الدافعية للعمل لترسيخ أهداف عديدة يمكن استدعاؤها، أو المنهاج الإجباري اللازم للتعليم.

في سياق قصصي- يمكن تحدي طلاب الصف لتبني مهمة تولدها حاجات الزبون في شركة خبراء الشحن خاصتهم، والمصممة لمعالجة التحقيق في موضوع "مصريون من العصور القديمة" واستخدام مجالات عدة يمكن استدعاؤها بالنسبة للمعلم.

سياق مبتكر على النحو التالي:

سوف يسمح المتحف البريطاني بإقامة معرض مصري للفنون الجميلة في متحف الجنس البشري في نيويورك، وقد اتصل بشركة متخصصة بالنقل الآمن للآثار القيمة جداً. وجميع مجموعة المومياوات ومحتويات قبر توت عنخ آمون ، سوف تُعرض في الوقت الذي يحتفل فيه متحف الجنس البشري بإبداع أعمال فنية من الذهب كأحد الرعاية للحدث النيويوركي. وهذه الشركة معروفة جداً في استخراج الذهب وإنتاجه في أفريقيا والشرق الأوسط.

نقاط الهدء

هناك طرق عدة للبدء!

البدايات المعروفة جداً هي:

نحن نخلق وقتاً عندما يسير العمل بشكل خاطئ

نحن نوجد مكاتب للشركة عن طريق الرسم/التوقيع/التصنيف ... الخ.

نحن نجلب الزبون الذي يجري اتصالاً مع الشركة لصنع بداية في المنهاج.

هناك طرق أقل وضوحاً على أي حال، ويمكن التخطيط لها وتجربتها:

نفحص لماذا تخصصت الشركة بهذا النوع من النقل/الشحن ، ونستكشف تاريخ الشركة قبل التعريف بالزبون .

ننظر إلى الجوائز التي فازت بها الشركة في الماضي، والتي تمتلئ بها جدران مخازن الشحن.

نلصق المصنفات على جدران المرآب وعلى الشاحنات التي ستقوم بالعمل في القصة.

نتخيّل بأننا أشباح المصريين الذين يعلّقون على استخدام أجسادنا!

نختبر تحريك المومياءات من المتحف بسرية بالغة.

في أي شيء مما ذكر، فإن التوترات التي تعيق حركة رواية إلى الأمام تُعتبر التوترات التي تُقدم

على الهدف، بحيث يبدأ تدفق التضمينات. وهذا التدفق مسؤول عن الطريقة التي يصنع بها

العمل معنى للمستقبل، وهو يحتاج إلى بعض الأفكار لتكون في متناوله.

هذه الملاحظات سوف تشكّل القاعدة للنقاش والتخطيط للعمل كي يتواصل، والنجاح الذي يتحقق

لنصف الفصل هذا، يعتمد على حاجات التعلم ودافعية المعلم.

لوك آبوت